

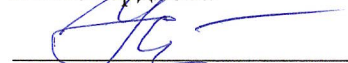
Министерство образования Иркутской области

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ИНТЕГРАЦИИ»

Согласовано

Учредитель

Н.А.Свердлова

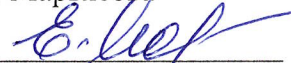


«5» февраля 2020г.

Утверждаю

Директор

Е.П. Марьясова



«5» февраля 2020г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

(повышение квалификации)

**Наименование программы: «Инновационные технологии в обучении  
иностранному языку»**

**Категория слушателей:** лица, имеющие высшее образование

**Уровень квалификации:** 4 уровень

**Объем:** 16 академических часов

**Форма обучения:** очная

**Организация обучения:** длительность обучения 4 дня по 4 академических часа.

Иркутск 2018 г.

## **1. Аннотация**

### **1.1. Краткая характеристика программы**

Программа предназначена для учителей иностранного языка, желающих повысить свой уровень профессиональной компетентности в области современных тенденций формирования иноязычной коммуникативной компетенции, проектирования современного урока иностранного языка, освоения инновационных технологий преподавания иностранного языка, осуществления контрольно-оценочной деятельности, а так же для управления организационно -методическим процессом проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся (в том числе с ОВЗ и инвалидностью).

Программа способствует повышению научно-теоретического и учебно-методического уровня профессионализма педагога. В учебном материале курса делается акцент на сравнение и сопоставление традиционных классических подходов к обучению иностранным языкам и инновационных направлений в методике.

### **1.2. Цель реализации программы**

Цель реализации программы – совершенствование профессиональной компетентности учителей средних общеобразовательных организаций в области теории и практики обучения иностранным языкам. Слушатель, освоивший Программу, должен повысить профессиональный уровень в рамках имеющейся квалификации и усовершенствовать имеющиеся компетенции.

**Перечень профессиональных компетенций** в рамках имеющейся квалификации, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения:

- овладение знаниями о современных нормативных требованиях (или их последних изменениях) к реализации образовательного процесса по иностранному языку;
- методы и современные технологии обучения иностранным языкам в России и за рубежом;
- знание требований к современному уроку иностранного языка.
- умение использовать различные методы и методики обучения видам коммуникативной деятельности на иностранном языке на разных этапах обучения;
- подготовка к использованию практических материалов современных исследований в области методики и лингводидактики и смежных с ними наук в своей профессиональной деятельности;
- способность анализировать собственную профессиональную деятельность с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации.
- овладение возможными технологиями и методиками построения занятия, ориентированного на развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся;
- овладение методами организации самостоятельной деятельности обучающихся.

### **1.3 Требования к поступающему для обучения на программу слушателю**

К освоению программы допускаются учителя иностранного языка средних и профессиональных общеобразовательных организаций.

### **1.4. Формализованные результаты обучения**

В результате освоения программы слушатель должен

Знать:

- нормативные требования к реализации образовательного процесса по иностранному языку;
- методы и современные технологии обучения иностранным языкам в России и за рубежом;
- требования к современному уроку иностранного языка.

### Уметь:

- использовать различные методы и методики обучения видам коммуникативной деятельности на иностранном языке на разных этапах обучения;
- использовать материалы современных исследований в области методики и лингводидактики и смежных с ними наук в своей профессиональной деятельности;
- анализировать собственную профессиональную деятельность с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации.

### Владеть:

- возможными технологиями и методиками построения занятия, ориентированного на развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся;
- методами организации самостоятельной деятельности обучающихся.

Программа создана на основе личностно-деятельностного подхода к обучению, что определяет специфику взаимодействия слушатель-преподаватель. Процесс обучения построен на принципах партнерства и взаимодействия с преподавателем.

## **2. Содержание программы**

### **2.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график приведен в приложении к программе.

### **2.2. Учебно-тематический план**

#### **Учебно-тематический план программы повышения квалификации «Инновационные технологии в обучении иностранному языку»**

Цель реализации программы – совершенствование профессиональной компетентности учителей средних общеобразовательных организаций в области теории и практики обучения иностранным языкам.

Категория слушателей (требования к слушателям) – учителя иностранного языка средних и профессиональных общеобразовательных организаций.

Продолжительность обучения: 16 часов.

Форма обучения: очная.

№	Наименование разделов, дисциплин и тем	Всего, час.	в том числе			Форма контроля
			Лекции	Практические	СРС	
<b>1.</b>	<b>Инновационные процессы в системе обучения иностранным языкам</b>	<b>2</b>				<b>Проект</b>
1.1.	Современные технологии обучения иностранным языкам	2		2		
<b>2.</b>	<b>Организационно-методическое обеспечение</b>	<b>14</b>				<b>Дискуссия</b>

	<b>процесса проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся (в том числе с ОВЗ и инвалидностью)</b>					
2.1	Индивидуализация процесса обучения как требование времени	5	1	2	2	
2.2	Технология построения индивидуальной образовательной траектории	5	1	2	2	
2.3	Роль тьютора в контексте формирования индивидуальных образовательных маршрутов	4	1	2	1	
<b>Итоговый контроль</b>						<b>Проект</b>
<b>Итого</b>		<b>16</b>				

Директор АНО ДПО «Центр интеграции» \_\_\_\_\_

У.Н.Барышникова  
подпись

### 2.3. Содержание разделов учебно-тематического плана

#### Лекционные занятия

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час.	в том числе		Форма контроля
			лекции	самост. работа	
1	2	3	4	5	6
2.	<b>Организационно-методическое обеспечение процесса проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся (в том числе с ОВЗ и инвалидностью)</b>	<b>9</b>			
2.1	Индивидуализация процесса обучения как требование времени	3	1	2	
2.2	Технология построения индивидуальной образовательной траектории	4	2	2	

2.3	Роль тьютора в контексте формирования индивидуальных образовательных маршрутов	2	1	1	
-----	--------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	--

### Перечень практических занятий, их содержание

№ раздела, темы	Наименование практического занятия, его трудоемкость, час.
1., 1.1	Современные технологии обучения иностранным языкам (2 часа)
2., 2.1	Индивидуализация процесса обучения как требование времени (2 часа)
2., 2.2	Технология построения индивидуальной образовательной траектории (2 часа)
2., 2.3	Роль тьютора в контексте формирования индивидуальных образовательных маршрутов (2 часа)

## 2.5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

**2.5.1. Текущий контроль осуществляется путем решения контрольно-измерительных материалов.**

### 2.5.2. Образцы тестовых и контрольных заданий текущего контроля

#### *Вариант 1.*

- Перечислите максимы, составляющие принцип кооперации П. Грайса. Приведите примеры нарушения каждой максимы в процессе межкультурной коммуникации.
- Найдите соответствие между национальностью и количеством жестов, используемых в ходе одного часа беседы:

Итальянец	1
Француз	80
Финн	180
Мексиканец	120

Какие культурные категории позволяют объяснить разницу в интенсивности жестикуляции?

- Как характеризуют русскую и англоязычную культуру следующие фразеологизмы:  
 А. жить душа в душу; до глубины души; работать с душой; душа нараспашку; залезть кому-то в душу; душа не на месте; души не чаять; поговорить по душам; камень на душе; кривить душой; душа в пятки ушла;  
 В. twin soul; to keep body and soul together; to be the life and soul of something; to sell one's soul.  
 В чем разница концептов «душа» и «soul»?

#### *Вариант 2.*

- Дайте определение ценности. Опишите сходство и отличия ценностей и биологических инстинктов. Можно ли говорить о первичности ценностей либо биологических инстинктов в человеческом обществе, и в человеческой коммуникации?
- Охарактеризуйте каждую группу невербальных реакций, приводимых в списке, с точки зрения произвольности-непроизвольности. Опишите возможные ситуации возникновения этих реакций в ходе межкультурной коммуникации.

- Позы, жесты, улыбка, взгляд;
- Испарина, бледность, учащение пульса, покраснение;
- Расширение зрачков.

3. Какие человеческие качества отражены в следующих русских пословицах: У семи нянек дитя без глазу. Моя хата с краю, ничего не знаю. Без меня меня женили. Наше дело маленькое. Мое дело сторона. Сам кашу заварил, сам и расхлебывай. Есть ли в английском языке пословицы, отражающие концептуализацию аналогичных качеств?

### **Вариант 3.**

1. Охарактеризуйте основные виды коммуникации в человеческом обществе. Приведите примеры неудач межкультурной коммуникации, вызванных нарушениями культурных норм паравербальной и невербальной коммуникации.
2. Что, на Ваш взгляд, способствует формированию культурной картины мира? Можно ли говорить об определенной культурной картине мира как об истинной или ложной? Как соотносятся между собой культурная картина мира и мировоззрение?
3. Какие человеческие качества отражены в следующих русских пословицах: За спрос денег не берут. Язык до Киева доведет. Слово – серебро, молчание – золото. В добрый час молвить, в худой – промолчать. Положительная или отрицательная оценка дается подразумеваемым качествам? Как они концептуализируются в англоязычной культуре?

### **Вариант 4.**

1. Дайте определение коммуникации. Что общего и отличного между коммуникацией в человеческом обществе и в мире животных?
2. Найдите соответствие между названием коммуникативной зоны и ее приближенной величиной:

Публичная	45 – 120 см
Социальная	45 см
Персональная	2-4 м
Интимная	120 – 400 см

Верно ли каждое из следующих утверждений:

- А. Чем больше персональное пространство человека, тем выше уровень испытываемого им стресса в условиях скученности и ниже способность к эффективной коммуникации.
  - В. Люди с выраженным чувством собственного достоинства стараются не приближаться к собеседнику.
- Обоснуйте свой ответ.

3. Как характеризуют русскую и англоязычную культуру следующие фразеологизмы:
  - А. Каждый по-своему с ума сходит. Каждому свое. На вкус и цвет товарищей нет.
  - В. One man's meat is another man's poison. There is no accounting for tastes. Variety is the spice of life. Beauty is in the eye of the beholder.
 Охарактеризуйте сходство и различие концептуализации понятий, описанных приведенными фразеологизмами.

### **Вариант 5.**

1. Опишите время как одну из базовых категорий культуры. Как эволюционировало отношение ко времени в разные эпохи? В чем разница между полихронными и монохронными культурами?

2. К какому типу коммуникации относятся следующие характеристики: артикуляция, высота голоса, скорость речи, громкость, ритмичность? Назовите «тихие» и «громкие» культуры. Как связаны культурная картина мира и громкость речи? Какие ценности конкретной культуры отражены в обычае говорить громко или тихо?
3. Как характеризуют русскую и англоязычную культуру следующие выражения:
  - А. Смех да хихи вводят в грехи. Велик смех, да не мал и грех.
  - В. Keep smiling! Don't worry, be happy!

### **Вариант 6.**

Перечислите базовые категории культуры. Как связаны между собой категории времени и контекста? Возможна ли полихронная деятельность в условиях низкого контекста? Обоснуйте ответ примерами.

1. Какие ценности азиатских культур находят отражение в обычае только слегка касаться руки собеседника при рукопожатии? Какие ценности Западной Европы и Северной Америки отражены в обычае крепкого рукопожатия? Какими категориями культуры можно объяснить данный феномен?
2. Как характеризуют русскую и англоязычную культуру следующие фразеологизмы:
  - А. Готовь сани летом, а телегу зимой. Береженого и Бог бережет.
  - В. Prevention is better than cure. Safety first. One cannot be too careful.

Охарактеризуйте сходство и различие концептуализации понятий, описанных приведенными фразеологизмами.

### **Вариант 7.**

1. Как соотносится концептуализация времени в культурах Индии, Китая, Японии, Кореи с отношением к молодости и старости? Почему, на Ваш взгляд, эти страны сохраняют традиционное отношение к старости вопреки слиянию Запада?
2. Какая из базовых категорий культуры характеризует отношение людей к регламентации и организованности с одной стороны и непредсказуемости и новизны с другой? Определите, к какой из крайних проявлений этой категории относятся следующие группы стран: А. Португалия, Греция, Германия, Перу, Бельгия, Япония, Корея; В. Нидерланды, Норвегия, США, Ирландия, Финляндия, Швеция.
3. Какое качество описано следующими русскими пословицами: Не красна изба углами, красна пирогами. В ногах правды нет. Чем богаты, тем и рады. Существуют ли аналогичные выражения в английском языке?

### **Вариант 8.**

1. Охарактеризуйте связь между проксемикой как фактором невербальной коммуникации и пространством как одной из базовых категорий культуры.
2. В чем сущность культурных концептов «дистанция власти» и «индивидуализм-коллективизм»? Назовите культуры с высокой дистанцией власти. Как влияет на дистанцию власти представление о пространстве в конкретной культуре?
3. Какую характеристику богатству дают следующие русские пословицы: Богат ждет пакости, а убог радости. Богатство спеси сродни. Богатый мужик бережет рожу, а бедный – одежду. Богатому не спится, богатый вора боится. Богатому черти деньги куют. Глупому сыну не в помощь богатство. Почему в русском языке существует

выражение «бедный, но гордый», а в английском “poor, but honest”? Как они характеризуют концептуализацию богатства в обеих культурах?

### Вариант 9.

1. Сопоставьте следующие определения культуры:

*Культура* – совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни.

*Культура* – образ жизни, особенно общие обычаи и верования определенной группы людей в определенное время.

На ваш взгляд, они дополняют друг друга или жестко противопоставлены? Дайте определения материальной и духовной культуры. Можно ли говорить о доминировании одной из них в разные эпохи?

2. В различных культурах принято по-разному привлекать к себе внимание официанта. Попробуйте найти соответствие между этносом и способом:

1. Северная Америка	А. Постукивание ложкой или кольцом по посуде
2. Европа	В. Хлопок в ладоши
3. Ближний Восток	С. Поднятый указательный палец, фраза «извините»
4. Япония	Д. Жест «рука ладонью вверх, быстрое сжатие-разжатие пальцев»
5. Испания и Латинская Америка	Е. Жест «рука ладонью вниз, движение пальцами»

3. Какой культурный концепт находит отражение в следующих русских и английских пословицах:

А. Ум хорошо, а два лучше. С миру по нитке – голому рубаха. В семье не без урода. Ты – мне, я – тебе. Семеро одного не ждут. Рыбак рыбака видит издалека. Старый друг лучше новых двух. Не в службу, а в дружбу.

В. Every man for himself. Charity begins at home. Dog eats dog. Every cook praises his own broth.

Отрицательная или положительная оценка дается этому концепту в каждой культуре?

### Задание 1

Проанализируйте видеофрагмент урока по обучению говорению по указанному плану:

#### Для группы 1:

- соотношение речи учителя и учащихся на уроке;
- особенности речи учителя в разных ситуациях;
- влияние речевых установок учителя на характер речевой активности учеников;
- опоры, используемые/создаваемые учителем для успешного выполнения заданий.

#### Для группы 2:

- этапы урока;
- действия учителя;
- действия учеников.

Этап урока	Действия учителя	Действия учеников



### Для группы 3:

- соотношение различных режимов работы на уроке;
- плюсы и минусы каждого из них;
- действия учителя по организации эффективной работы на уроке.

Режимы работы	Организирующая роль	Плюсы и минусы
Фронтальная работа		
Групповая работа		
Парная работа		

### Для группы 4:

- использование различных средств обучения;
- эффективность использования доски: кто, когда и зачем использует ее на уроке;
- местонахождение учителя в ходе всего урока;
- характер использования учителем неверных способов общения.

### Для группы 5:

- активность группы в целом и каждого ученика в отдельности;
- равномерность опроса учащихся на уроке;
- приемы, используемые учителем для мотивации учащихся.
- Нарисуйте расположение парт и учащихся:
- отмечайте значками тех учеников, которых учитель спрашивает на уроке;
- отмечайте тех учеников, которые оказываются «выключенными» из общего режима работы, и определите почему.

### Для группы 6:

- речь учащихся на уроке, разнообразие используемых грамматических структур, лексики;
- преобладание в ответах односложных или развернутых высказываний;
- языковые и речевые ошибки, допускаемые учащимися;
- способы исправления ошибок, используемые учителем;
- ошибки, не исправляемые учителем.

## Задание 2

### Демонстрационный вариант теста.

#### 1) К новым информационным технологиям относится...

- а. радио
- б. аналоговое телевидение
- в. гипертекстовое представление
- г. книга

#### 2) Текстовый редактор - это...

- а. техническая система обработки текстов
- б. компьютер для обработки текстов
- в. программная система обработки текстов
- г. база текстовых данных

#### 3) Электронная таблица - это ...

- а. программа обработки числовых табличных данных
- б. компьютер для обработки таблиц
- в. база данных в виде таблиц
- г. электронное устройство для рисования таблиц

**4) К какому классу программного обеспечения относятся следующие программы:**

a. «Парус»	a. системное ПО
b. Microsoft Excel	b. прикладное ПО
c. UNIX	c. системы программирования
d. C++	d. интегрированные системы проектирования и управления

**5) Браузеры (например, Microsoft Internet Explorer) являются...**

- a. серверами Интернет
- b. антивирусными программами
- c. трансляторами языка программирования
- d. средством просмотра web-страниц

**6) Прикладное программное обеспечение предназначено для:**

- a. применения в различных сферах деятельности человека;
- b. создания архивных копий документов;
- c. создания программ на одном из языков программирования;
- d. диагностики и лечения от компьютерных вирусов.

**7) Телеконференции – это:**

- a. конференция, с использование телевизоров;
- b. просмотр и обслуживание телепередач;
- c. способ организации общения в Интернете по конкретной проблеме;
- d. правила передачи информации между компьютерами.

**8) В списке: 1)www.ru.hotbox, 2)uzer@box.ru, 3)www.df.ru, 4)www.kvm.tt/ff/d.doc/ru.**

**Приведено правильных адресов интернет-ресурсов (сайтов, порталов) всего...**

- a. 0
- b. 1
- c. 2
- d. 3

**9) WWW является глобальной ...**

- a. гипертекстовой средой
- b. поисковой программой
- c. компьютерной базой данных
- d. почтовой программой

**10) Электронная почта (E-mail) позволяет:**

- a. принимать и передавать сообщения и приложенные файлы;
- b. принимать и передавать сообщения (письма);
- c. обмениваться видеоинформацией и картинками;
- d. принимать и передавать звуковую и текстовую информацию.

**11) Компьютерные телекоммуникации - это ...**

- a. соединение нескольких компьютеров в единую сеть;
- b. перенесение информации с одного компьютера на другой с помощью дискет;
- c. дистанционная передача данных с одного компьютера на другой;
- d. обмен информацией между пользователями о состоянии работы компьютера.

**12) Информационно-поисковые системы позволяют:**

- a. осуществлять поиск, вывод и сортировку данных;
- b. осуществлять поиск и сортировку данных;
- c. редактировать данные и осуществлять их поиск;
- d. редактировать и сортировать данные.

**13) К традиционным оценкам качества электронных образовательных ресурсов относятся:**

- a. соответствие программе обучения;
- b. научная обоснованность представляемого материала;

- c. простое взаимодействие пользователя с контентом;
- d. соответствие единой методике.

**14) К инновационным оценкам качества электронных образовательных ресурсов относятся:**

- e. обеспечение всех компонентов образовательного процесса;
- f. контроль учебных достижений;
- g. интерактивность;
- h. возможность удаленного полноценного обучения.

**15) В электронных образовательных ресурсах используются новые педагогические инструменты:**

- a. интерактив;
- b. мультимедиа;
- c. моделинг;
- d. коммуникативность;
- e. полноценность.

**16) Логическая структура совокупного контента открытой образовательной модульной мультимедиа системы включает:**

- a. информацию;
- b. интерактив;
- c. практикум;
- d. контроль.

**17) Процесс создания педагогических программных средств (ППС) включает следующие этапы:**

- a. проектирование курса;
- b. подготовка материалов для курса;
- c. подготовка статических иллюстраций;
- d. создание сетевых компонент.

**18) При создании электронных курсов необходимо учитывать:**

- a. принцип распределенного учебного материала;
- b. принцип интерактивности учебного материала;
- c. принцип мультимедийного представления учебной информации;
- d. принцип декомпозиции.

**19) При выборе инструментальных средств для создания локальных модулей электронного курса возможны следующие подходы:**

- a. использование средств автоматизации программирования (САП);
- b. непосредственное программирование на языках высокого уровня;
- c. использование системного программного обеспечения;
- d. использование инструментальных средств.

**20) Для создания ППС можно использовать следующие программные средства:**

1. Internet Explorer;
2. HyperMethod;
3. PowerPoint;
4. Windows.

**21) Как происходит заражение «почтовым» вирусом?**

- a. при открытии зараженного файла, присланного с письмом по e-mail
- b. при подключении к почтовому серверу
- c. при подключении к web-серверу, зараженному «почтовым» вирусом
- d. при получении с письмом, присланном по e-mail, зараженного файла

**22) Компьютерным вирусом является ...**

- a. программа проверки и лечения дисков
- b. любая программа, созданная на языках низкого уровня
- c. программа, скопированная с плохо отформатированной дискеты

- d. специальная программа небольшого размера, которая может приписывать себя к другим программам, она обладает способностью "размножаться"

**2.5.3. Примерная тематика рефератов, эссе, докладов** – подготовка рефератов, эссе, докладов не предусмотрена.

### **3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы слушателей по программе**

В процессе самостоятельной работы обучающиеся, помимо основной и дополнительной литературы, рекомендованной в п. 4, могут пользоваться следующими нормативными и методическими материалами:

## **4. Организационно- педагогические условия реализации программы.**

### **4.1. Материально- технические условия реализации программы:**

Форма обучения - очная. Форма организации образовательной деятельности обучающихся – групповая; число обучающихся в группе до 8 человек. Основная форма обучения – занятие. Время проведения занятий с 9 до 12 часов (4 академических часа). Занятия могут проводиться в любой день недели и любое время года.

Для проведения групповых и/или индивидуальных занятий «Центр Интеграции» располагает двумя учебными аудиториями, компьютером, учебной доской, письменными столами и стульями.

### **4.2. Учебно- методическое и информационное обеспечение:**

**Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения программы (дисциплины, модуля)**

#### **а) основная литература**

1. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : [учеб. пособие] / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. — 124 с.
2. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст] : учеб. пособие для вузов / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 8-е изд., испр. и доп. – М. : Академия, 2007. – 364 с.
3. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс [Текст] : пособие для студ. пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – 3-е изд. – М. : АСТ : Астрель : Полиграфиздат, 2006. – 239 с.

#### **б) дополнительная литература**

1. Исаева, Т.Е. Новые европейские технологии формирования компетенций. [Текст] / Т.Е. Исаева // Материалы Международной научно-практической Интернет-конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». – Ростов-н/Д., 2010.
2. Кувшинов, С.В. Edutainment: Аудиовизуальные интерактивные технологии в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.polymedia.ru/ru/news/142/>, свободный
3. Маринина Е.В. Диалог культур в преподавании иностранных языков // Сборник статей 11-й международной научной конференции Россия и Запад: диалог культур. - МГУ имени М.В. Ломоносова Москва, 2006.
4. Фрик Т.Б. Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие / Т.Б. Фрик; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2013. – 100 с.
5. Аверина, Т.Д. Тестирование в системе обучения иностранным языкам (немецкий язык) [Текст] : практикум / Т.Д. Аверина, В.А. Игрушина, О.А. Утюжникова. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2010. – 140 с.
6. Киселев, Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании :

учебник / Р.В. Бочкова, Г.М. Киселев .— 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИТК "Дашков и К", 2014. – (Учебные издания для бакалавров)

7. Скоробогатов, А.В. Нормативно-правовое обеспечение образования : учебное пособие / Н.Р. Борисова. – Казань : Познание, 2014.

## **5. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения программы**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам):

- НЭБ «eLibrary», адрес доступа: [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru), доступ к российским журналам, находящимся полностью или частично в открытом доступе при условии регистрации;

- электронные ресурсы (ЭР), предоставляемые Центральной научной библиотекой (ЦНБ) ИИЦ:

<http://cslib.isc.irk.ru> - ЭР Центральной Научной библиотеки, каталог отечественных и иностранных книг и журналов ЦНБ (для авторизованных пользователей доступны полнотекстовые электронные журналы, полнотекстовые материалы по Озеру Байкал и некоторые другие).

- платные ЭР (в свободном доступе в Организации №2):

- электронные ресурсы издательства SpringerNature
- электронные ресурсы издательства Elsevier
- электронные ресурсы издательства Wiley Journals
- электронные ресурсы издательства Oxford University Press
- электронные ресурсы издательства Taylor&Francis
- база данных SciFinder компании Chemical Abstracts Service
- журналы American Physical Society
- база данных MathSciNet Американского математического общества (AMS)
- реферативная база данных Scopus
- реферативно-библиографическая база данных Web of Science
- научная электронная библиотека (НЭБ - Elibrary.ru)
- ГПНТБ (Государственная публичная научно-техническая библиотека) СО РАН

- удаленный доступ к компьютеру в ГПНТБ СО РАН (Новосибирск) с доступом к журналам по подписке (читальный зал ЦНБ).

- НЭБ «eLibrary», адрес доступа: [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru), доступ к российским журналам, находящимся полностью или частично в открытом доступе при условии регистрации;

- информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам», поставщик – Федеральное государственное автономное учреждение «Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций», адрес доступа: <http://window.edu.ru>, доступ свободный к интегральному каталогу образовательных Интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования, доступ круглосуточный неограниченный для всех пользователей;

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению программы**

Изучать программу рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в ее содержании.

В ходе лекций обучающемуся необходимо вести конспект, фиксируя основные понятия и проблемные вопросы.

Практические (семинарские) занятия по своему содержанию связаны с тематикой лекционных занятий. Начинать подготовку к занятию целесообразно с конспекта лекций. Задание на практическое (семинарское) занятие сообщается обучающимся до его

проведения. На семинаре преподаватель организует обсуждение этой темы, выступая в качестве организатора, консультанта и эксперта учебно-познавательной деятельности обучающегося.

Защита аттестационной работы (проекта) проводится на заседании аттестационной комиссии. Результаты защиты аттестационной работы являются основанием для принятия аттестационной комиссией решения о выдаче удостоверения установленного образца о повышении квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе.

Тема аттестационной работы (проекта) выбирается слушателем в соответствии с его интересами в профессиональной деятельности. Примеры тем аттестационных работ приведены в п. 9.2 При выборе темы аттестационной работы можно воспользоваться консультацией преподавателя по одному из модулей программы. Можно сформулировать тему аттестационной работы самостоятельно, но необходимо согласовать ее с руководителем программы повышения квалификации. Тема аттестационной работы должна иметь проблемный характер и лежать в области научной образовательной и административной деятельности образовательной организации.

#### **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по программе, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем:**

В учебном процессе, помимо полного пакета Microsoft Office 2016, используется специализированное программное обеспечение: КонсультантПлюс.

#### **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по программе:**

- лекционная аудитория;
- аудитория для проведения семинарских и практических занятий;
- аудитория, оборудованная учебной доской и компьютером.
- Интернет-доступ

#### **9. Оценочные средства для проведения итоговой аттестации по программе**

**9.1. Итоговая аттестация проводится:** по результатам изучения программы предусмотрен проект.

##### **9.2. Образцы тестов, заданий**

Примерные темы проектов:

1. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках иностранного языка.
2. Использование Интернет-ресурсов на уроках по иностранному языку.
3. Формирование УУД в процессе проектной деятельности.

##### **9.3. Перечень вопросов к экзамену – итоговый проект**

##### **9.4. Примерная тематика рефератов, эссе, докладов - не предусмотрено.**

#### **10. Составители программы**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов (дисциплин, модулей) и тем</b>	<b>ФИО преподавателя</b>	<b>Ученая степень, звание</b>
1.	<b>Инновационные процессы в системе обучения иностранным языкам</b> Тема 1. Современные технологии обучения иностранным языкам	Е.М. Казанцева	кандидат педагогических наук, доцент
2.	<b>Организационно-методическое</b>	Е.М. Казанцева	кандидат

	<p><b>обеспечение процесса проектирования индивидуальных образовательных маршрутов, проектов обучающимися (в том числе с ОВЗ и инвалидностью)</b></p> <p><b>Тема 1.</b> Индивидуализация процесса обучения как требование времени</p> <p><b>Тема 2.</b> Технология построения индивидуальной образовательной траектории</p> <p><b>Тема 3.</b> Роль тьютора в контексте формирования индивидуальных образовательных маршрутов</p>		<p>педагогических наук, доцент</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------

Автор рабочей программы  
доцент кафедры педагогики и экспертной оценки

Е.М. Казанцева

Составитель  
Зав. каф. педагогики и эксп. оценки  
ИНЦ СО РАН

Н.А. Свердлова

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор АНО ДПО  
Е.П.Марьясова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПО ПРОГРАММЕ  
«Инновационные технологии в обучении иностранному языку»**

<b>Дата</b>	<b>Время</b>	<b>Форма проведения занятий, тема</b>
1-й день	<b>6 часов</b>	
	1 час 30 мин.	Современные технологии обучения иностранным языкам (практическое занятие)
	1 час 30 мин.	Индивидуализация процесса обучения как требование времени (лекция)
	1 час 30 мин.	Индивидуализация процесса обучения как требование времени (практическое занятие)
2-й день	<b>4 часа</b>	
	1 час 30 мин.	Технология построения индивидуальной образовательной траектории (лекция)
	1 час 30 мин.	Технология построения индивидуальной образовательной траектории (практическое занятие)
3-й день	<b>6 часов</b>	
	1 час 30 мин.	Роль тьютора в контексте формирования индивидуальных образовательных маршрутов (лекция)
	1 час 30 мин.	Роль тьютора в контексте формирования индивидуальных образовательных маршрутов (практическое занятие)
	1 час 30 мин.	Представление проектов, выдача удостоверений